

一戸信哉ゼミ 映像作品 主な受賞歴(2021-2025 年度)

年度	コンクール名	部門	賞	作品名と作品 YouTube 映像 (URL のあるもの)
2025 年度	新潟県自作映像・視聴覚教材コンクール	社会教育・地域映像部門	最優秀賞	鉄工丸事件～沈んだ記憶を、未来へ運ぶ～ https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-121307/
			優秀賞	故郷の記憶をたどって～私が見た、残留孤児の人生と満州柏崎村～ https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-121307/
	にいがたデジコングランプリ	新潟市お宝部門	グランプリ(新潟市長賞)	亀田縞 再生の物語～受け継がれる伝統織物～ https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-118349/
			優秀賞	中野小屋之塔の軌跡 https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-118349/
2024 年度	東京ビデオフェスティバル	TVF アワード	入賞	佐渡金山と朝鮮人労働者 https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-114584/
	山形県自作視聴覚教材	社会教育部門	入選	北海道・サロベツを切り拓く～庄内からの戦後開拓～
	新潟県自作映像・視聴覚教材コンクール	社会教育・地域映像部門	最優秀賞	中野小屋之塔の軌跡 https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-114649/

2023 年度	新潟県自作映像・視聴覚教材コンクール	社会教育・地域映像部門	最優秀賞	支援の輪 ～フードバンクしばたが目指すもの～ https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-108105/
			優秀賞	直江津捕虜収容所の記憶
			特別賞	新潟バイパス ～暮らしと歴史とその未来～
2022 年度	東京ビデオフェスティバル	TVF アワード	入賞	沖縄を救った日系人ー比嘉太郎ー https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/servicelearning/campusblog-97162/
	新潟県自作映像・視聴覚教材コンクール		優秀賞	宮古島の人々を救った越後人 ～中村十作～
2021 年度	にいがたデジコングランプリ	新潟市お宝部門	グランプリ(新潟市長賞)	大連の「新潟物産館」～1,520 kmをつなぐ写真～ https://www.keiwa-c.ac.jp/campusblog/liberalarts/campusblog-88651/
	新潟県自作映像・視聴覚教材コンクール		優秀賞	満州柏崎村の軌跡 https://www.keiwa-c.ac.jp/facultyblog/facultyblog-104288/